

Солоспіви, ансамблі та хори на слова Тараса Шевченка

Про книгу

До збірки "Солоспіви, ансамблі та хори на слова Тараса Шевченка" увійшли солоспіви, ансамблеві та хорові твори Л. Бражнікової на слова Т. Г. Шевченка. Більшість творів апробована дитячими хоровими колективами. Для солістів, ансамблів та хорових дитячих колективів.

Людмила Бражнікова

**Солоспівни, ансамблі та хори
на слова
Тараса Шевченка**

**До 200-річчя з дня народження
Тараса Григоровича Шевченка**



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 78.087
ББК 85.314
Б 87

Рецензент

Ірина Дмитрук — кандидат мистецтвознавства

Бражнікова Л.

Б 87 Солоспіви, ансамблі та хори на слова Тараса Шевченка / Л. Бражнікова. —
Тернопіль : Навчальна книга — Богдан, 2021. — 44 с.

978-966-10-7708-8-2

До збірки увійшли солоспіви, ансамблеві та хорові твори Л. Бражнікової на слова
Т. Г. Шевченка. Більшість творів апробована дитячими хоровими колективами.
Для солістів, ансамблів та хорових дитячих колективів.

УДК 78.087
ББК 85.314

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва*

*До 200-річчя з дня народження
Тараса Шевченка присвячується*

Передмова

Геній Тараса Шевченка ніколи не залишав байдужими творчих людей, патріотів своєї землі. Це стосується і Людмили Бражнікової з міста Володимир-Волинського, автора музичної збірки «Солоспіви, ансамблі та хори на слова Тараса Шевченка». Людмила Бражнікова відома своїми вокальними, хоровими та інструментальними творами, що з успіхом виконуються як у Володимир-Волинському соборі Успіння Пресвятої Богородиці (молитви «Отче наш», «Хвали, душе моя, Господа» тощо), в музичній школі, педагогічній праці в якій вона віддана все своє творче життя, так і далеко за межами цього древнього і багатого своїми культурними традиціями міста.

Раніше вже побачили світ збірки дитячих пісень Людмили Бражнікової «Рідна Україна» і «Співають діти».

Твори нової збірки дають можливість ще і ще раз віднайти нові барви і грані слова Кобзаря, підкреслюють його актуальність нині і на майбутнє. Мелодика пісень Людмили Бражнікової є надзвичайно співзвучною із глибокими і водночас зрозумілими віршами Тараса. Строгі і виважені гармонічні послідовності супроводу не відволікають від сприйняття суті Шевченкового вірша і посилюють його значення. Супровід свідомо подається автором музики доволі спрощеним, що дає змогу майбутнім виконавцям робити переклад для інших музичних інструментів (баяна, акордеона, бандури тощо), а також залишає простір бажаним аранжувати супровід цих пісень для інструментального колективу.

*Кандидат мистецтвознавства
Ірина Дмитрук*

Барвінок цвів і зеленів

Слова Т. Шевченка

Музика Л. Бражнікової

Moderato

Бар - ві - нокцвів і зе-ле-нів, сла-в - ся, роз-сти-
лав-ся; та не-до - світ пе - ре-цві-том в са - до - чок ук - крав - вся.
По - топ-тав ве - се - лікві - ти, по - бив... По-мо - ро - зив... Шко - да то-го бар-
ві-ноч-ка й не - до - сві - та шко-да! Шко - да то - го бар-

6

11

16

20

ві - ноч - ка й не - до сві - та шко - да!

Барвінок цвів і зеленів

Барвінок цвів і зеленів,
Слався, розстилався;
Та недосвіт передсвітом
В садочок укрався.

Потоптав веселі квіти,
Побив... Поморозив...
Шкода того барвіночка
Й недосвіта шкода!

Кінець безкоштовного уривку. Щоби читати далі,
придбайте, будь ласка, повну версію книги.

Рекомендована література



Рідний край



Я тобі подарую весну



Під музику кохання

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ