

ПОСТТЛІН, АБО

ПОСТТЛІН, АБО... : стрибнути у небо якоїсь смиренної миті нестерпно короткого блиску дня. Словесні згустки (антифони, «фольки», фони-анти), бува, супроводжують, кристалізуючись, усе життя віршника – іноді вони спалахують, загусаючи, упродовж дня-ночі; те й інше – присутні у цій книзі. Чи ж це, видається, не з м и р е н н я з тим, що невблаганно насувається в околиці усього живого, – з тлінністю? Або, навпаки, – з м и р е н н я? Отака «мить смиренна»? Знову ж таки – те, й – інше. Чи ж вдасться «вистрибнути» з цього тліну, і це буде – «посттлін», інакше, стрибок уже і є ним?

В О Л О Д И М И Р
Д Я Ч У Н

POST TAIN

ВОЛОДИМИР ДЯЧУН

POSTTAIN,

А Б О :

стрибнути у небо
якоїсь смиренної миті
нестерпно короткого
блиску дня

Тернопіль
2011

УДК 821.161.2
ББК 84(4 УКР)6-5
Д 99

Словесні згустки
(антифони, «фольки», фони-анти),
бува, супроводжують, кристалізуючись,
усе життя віршника –
іноді вони спалахують, загусаючи,
упродовж дня-ночі;
те й інше – присутні у цій книзі.
Чи ж це, видається,
н е з м и р е н н я з тим,
що невблаганно насувається
в околиці усього живого, – з тлінністю?
Або, навпаки, – з м и р е н н я?
Отака «мить смиренна»?!
Знову ж таки – те, й – інше.
Чи ж вдається «вистрибнути»
з цього тліну,
і це буде – «посттлін»,
інакше, стрибок уже і є ним?

СТРИБНУТИ
У НЕБО
МОЖНА
Й ІЗ ТЕМНОГО
ЗАКУТКА.

Луцій Анней Сенека

Кінець
безкоштовного
уривку. Щоби
читати далі,
придбайте, будь
ласка, повну
версію книги.

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ