

Мій дитячий садочок. збірник творів для дітей дошкільного віку

Про книгу

Збірник творів, упорядкований відомим дитячим письменником Ігорем Січовиком, укладено відповідно до освітніх ліній «Дитина в соціумі», «Дитина в природному довкіллі», «Дитина у світі культури», «Мовлення дитини» нової редакції базового компонента дошкільної освіти. До книги увійшли твори різноманітних жанрів дитячого фольклору (заклички, мирилки, загадки, обрядові пісні), а також вірші, оповідання та казки українських письменників про дітей, сім'ю, природу, рідний край. Зібраний матеріал допоможе дітям опанувати основи грамоти і засвоїти базові математичні поняття, навчить пізнавати природу рідного краю, збагатить їхній духовний світ. Адресовано вихователям дитячих садочків, студентам педагогічних навчальних закладів і дбайливим батькам.

СЕРІЯ «ДИТИНА І СВІТ»

Мій дитячий садочок

Збірник творів
для дітей дошкільного віку

Упорядник Ігор Січовик



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА — БОГДАН

УДК 373.2(082)
ББК 74.100я43
М11

Серія «Дитина і світ» заснована в 2000 р.

Мій дитячий садочок : збірн. твор. для дітей дошкіль.
М11 віку / упоряд. І.П. Січовик. — Тернопіль : Навчальна кни-
га — Богдан, 2022. — 168 с. — (Дитина і світ).
ISBN 978-966-10-8169-6

Збірник творів, упорядкований відомим дитячим пись-
менником Ігорем Січовиком, укладено відповідно до ос-
вітніх ліній «Дитина в соціумі», «Дитина в природному
довкіллі», «Дитина у світі культури», «Мовлення дитини»
нової редакції Базового компонента дошкільної освіти.
До книги увійшли твори різноманітних жанрів дитячого
фольклору (заклички, мирилки, загадки, обрядові пісні),
а також вірші, оповідання та казки українських письмен-
ників про дітей, сім'ю, природу, рідний край.

Зібраний матеріал допоможе дітям опанувати основи
грамоти і засвоїти базові математичні поняття, навчить
пізнавати природу рідного краю, збагатить їхній духовний
світ.

Адресовано вихователям дитячих садочків, студентам
педагогічних навчальних закладів і дбайливим батькам.

УДК 373.2(082)
ББК 74.100я43

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ПЕРЕДМОВА

Дитячий світ — це безмежний духовний простір, який ми, видавці, педагоги, письменники, вихователі і батьки, повинні заповнити безцінним скарбом, назва якому — знання. Допитлива дитяча душа, мов губка, вбирає в себе багатство рідної мови, природи, народної творчості. Слово, музика, малюнок є важливими засобами для формування духовності дитини, її переконань, розвитку особистості, виховання здатності бути творцем краси та її ревним захисником.

Саме на цих принципах і побудована книжка, яку ми пропонуємо вчителям, вихователям і дбайливим батькам. Твори в збірнику подано не за порами року, як у більшості подібних видань, а розмежовано за тематичними розділами: про рідну землю, дитячий садочок, родину, книжку, природу, свято, хліб, мову, ігри тощо.

Для кращого розуміння змісту творів варто попередньо підготувати маленьких слухачів, пояснивши в деталях речі, з якими їм не доводилося зустрічатися в житті. І, звичайно, необхідно починати заняття з опитування, що саме дітям уже відомо. Досвідчені педагоги радять поспідовно використовувати твори з різних розділів — адже це викличе в дитини більшу зацікавленість, урізноманітнить її сприйняття, розвиватиме мислення і творчу уяву. Однак перехід має бути логічно вмотивований, ілюстрований цікавими прикладами.

Успішне навчання значною мірою залежить від того, як буде подано художній матеріал. Виразне, проникливе читання вірша, оповідання, казки перетворює звичайне заняття на театр слова, викликаючи в дитини емоційне сприйняття, піднімає твір до мистецького рівня.

Не менш важливо сформувати у вихованців ціннісне ставлення до літератури, звертати їхню увагу на прізвища авторів літературних творів, а також на художні засоби, які використовують поети і письменники. Крім того, вихователь повинен навчити дітей чітко визначати твори за жанровою різноманітністю: колісанка, забавлянка, народна пісня, легенда, казка, усмішка, гра, вірш, оповідання. Тому в збірнику представлено широку палітру авторських та фольклорних літературних творів.

Багатовікова педагогічна практика стверджує: без художнього слова людина виростає емоційно безбарвною, духовно збідненою. Наше завдання — підготувати дитину до життя, заклавши основи її повноцінного розвитку в майбутньому.

Ігор Січовик

МІЙ САДОЧОК, ЯК ВІНОЧОК

До садочка

До дитячого садочка
Йдуть веселі діточки,
Будуть вчитися ліпити,
Малюватимуть хатки.
Зроблять квіти для віночка,
Вивчать віршики, пісні.
А казки такі почують,
Що розкажуть і мені...

Катерина Перелісна



Здрастуй, хлопчику маленький!

Здрастуй, хлопчику маленький!
Йди в кімнату, ручку дай.
Хоч у нас ти і новенький —
Не соромсь, за стіл сідай.
Будеш снідати із нами:
Ось оладки, осьде чай.
Плачеш? Хочеться до мами?
Ой, не треба, не скучай!
В нас ведмедик є і м'ячик.
Коник он стоїть в кутку...
Подивись, ніхто не плаче
У дитячому садку.

Марія Познанська

Правда ж, мамо, я великий?

Правда ж, мамо, я великий?
Сам взуваю черевики,
Зашнуровую шнурочки.
Сам вбираюся в сорочку.
Сам лице і руки мию,
Сам зачісуватись вмю,
І не плачу я ніколи...
Скоро вже піду до школи!

Марія Познанська

Наш Іванко

Наш Іванко в дитсадку
Як барвінок у вінку,
А навколо нього друзі
Як весною квіти в лузі.
Завели швидкий танок,
Звеселили дитсадок.

Іванна Блажкевич

Кінець безкоштовного уривку. Щоби
читати далі, придбайте, будь ласка,
повну версію книги.

ridmi
ТВІЙ УЛЮБЛЕНИЙ КНИЖКОВИЙ

КУПИТИ